



La musicoterapia como medio de apoyo en diferentes trastornos de la población infantil: Recursos bibliográficos

Autor:

William Alberto Argel Ochoa

Trabajo de grado como prerrequisito para la obtención del título de:

Maestro en música

Director: Mg. Juan Manuel Díaz Oñoro

Facultad de Ciencias Sociales, Artes y Humanas

Programa de Música

Barranquilla

2024

**La musicoterapia como medio de apoyo en diferentes trastornos de la población
infantil: Recursos bibliográficos**

Autor:

William Alberto Argel Ochoa

Trabajo de grado como prerrequisito para la obtención del título de:

Maestro en Música

Director: Mg. Juan Manuel Díaz Oñoro

Facultad de Ciencias Sociales, Artes y Humanas

Programa de Música

Barranquilla

2024

Agradecimientos

Agradezco a las personas que me rodearon con su apoyo y contribuyeron en este proyecto. Mi gratitud hacia mi familia, especialmente a mi esposa Vanessa Lozano, a mi madre y hermana por siempre confiar y brindarme la confianza para avanzar en medio de este camino, también expreso mi profundo aprecio a aquellos que me respaldaron para alcanzar esta meta. Exalto el papel de profesor Juan Manuel en el proceso de aprendizaje y acompañamiento durante el desarrollo del proyecto.

Seguro que, con esta misma actitud positiva y con el apoyo de mis seres queridos, seguiré alcanzando grandes logros en mi vida.

Dedicatoria

Esta monografía se la dedico a todas aquellas personas diagnosticadas que luchan cada día por ser parte de una sociedad inclusiva, aquellos padres que día a día se esfuerzan por sacar adelante a sus hijos con una condición especial, a aquellos docente y terapeutas que con su esmero y empeño favorecen en la calidad de vida de personas con un trastorno, a todos ellos muchas gracias, seguimos aportando para hacer de este mundo un lugar más inclusivo para vivir.

Tabla de contenido

Resumen.....	9
Musicoterapia.....	12
Trastorno	12
Síndrome de Down	13
La musicoterapia en personas con Síndrome de Down.....	15
Autismo (TEA)	16
Características de las personas con TEA	16
La musicoterapia en personas con Autismo	16
Trastorno déficit de atención e hiperactividad (TDAH)	17
La musicoterapia en personas con TDAH.....	17
Discapacidad Intelectual	18
Características y gravedad del retraso en el funcionamiento de la discapacidad intelectual	18
La musicoterapia en personas con discapacidad Intelectual	20
Parálisis Cerebral	20
Características de la parálisis cerebral.....	21
La musicoterapia en personas con Parálisis Cerebral.....	21
Metodología	21
Análisis de Información.....	65
Reflexiones	90
Referencias bibliográficas.....	94

Índice de figuras

Figura 1.

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento del Autismo.65

Figura 2.

Tipos de publicación sobre Autismo.66

Figura 3.

Tipos de idiomas encontrados sobre material acerca de Autismo.67

Figura 4

Países hallados con material sobre Autismo.68

Figura 5

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento del Autismo por años.69

Figura 6

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento del Síndrome Down.....70

Figura 7

Tipos de publicación sobre síndrome Down.....71

Figura 8

Tipos de idiomas encontrados sobre material de Autismo.72

Figura 9

Países hallados con material sobre Síndrome Down.73

Figura 10

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento del Síndrome Down por años....74

Figura 11

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento del Tdah.
.....75

Figura 12

Tipos de publicación sobre Tdah.76

Figura 13

Tipos de idiomas encontrados sobre material de Tdah.77

Figura 14

Países hallados con material sobre Tdah.78

Figura 15

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento del Tdah por años.79

Figura 16

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento de la Discapacidad Intelectual.80

Figura 17

Tipos de publicación sobre discapacidad intelectual.81

Figura 18

Tipos de idiomas encontrados sobre material de discapacidad intelectual.82

Figura 19

Países hallados con material sobre discapacidad intelectual.83

Figura 20

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento de la Discapacidad Intelectual por años.84

Figura 21

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento de la Parálisis cerebral. 80

Figura 22

Tipos de publicación sobre Parálisis cerebral.81

Figura 23

Tipos de idiomas encontrados sobre material de Parálisis cerebral.82

Figura 24

Países hallados con material sobre Parálisis cerebral.83

Figura 25

*Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento de la Parálisis cerebral por años.
.....84*

Resumen

Este trabajo se realizó una recopilación de material bibliográfico que trata sobre el uso de la musicoterapia como tratamiento para diagnósticos como el Autismo, el síndrome de Down, el trastorno por Déficit de atención e hiperactividad, Discapacidad intelectual y Parálisis cerebral. El documento proporciona generalidades de cada trastorno y analiza someramente los posibles beneficios de la musicoterapia para cada afección.

La metodología utilizada en este estudio es descriptiva con información de diversos materiales bibliográficos encontrados, con un enfoque cualitativo; la información fue recolectada de diversas plataformas web incluidas Redalyc, Scholar (académica), Scielo y La Reference, así como de algunos repositorios universitarios. El documento analiza los tipos de publicaciones encontradas, los idiomas en los que fueron escritas, los países en los que se encontraron y los años en que fueron publicadas.

Como resultado de esta investigación se encuentra un compendio bibliográfico de cinco diagnósticos comunes que afectan a niños.

Palabras claves: Musicoterapia, autismo, síndrome de down, parálisis cerebral, TDAH, discapacidad intelectual, bibliografía.

Abstract

This work was a compilation of bibliographic material that deals with the use of music therapy as a treatment for disorders such as Autism, Down syndrome, attention deficit hyperactivity disorder, intellectual disability and cerebral palsy. The document provides an overview of each disorder and briefly analyzes the possible benefits of music therapy for each condition.

The methodology used in this study is descriptive with information from various bibliographic materials found, with a qualitative approach; The information was collected from various web platforms including Redalyc, Scholar (academic), Scielo and La Reference, as well as from some university repositories. The document analyzes the types of publications found, the languages in which they were written, the countries in which they were found and the years in which they were published.

As a result of this research, there is a bibliographic compendium of five common disorders that affect children and adults.

Keywords: Music therapy, autism, down syndrome, cerebral palsy, ADHD, intellectual disability, bibliography.

Esta investigación es un estudio integral que tiene como objetivo recopilar trabajos, métodos y publicaciones de educadores y especialistas de la salud con relación al uso de la musicoterapia para intervenir los cinco trastornos más comunes encontrados.

Este proyecto se inició para abordar la cuestión apremiante de reconocer el aporte y abordaje de la musicoterapia en niños diagnosticados con dichas condiciones; la información para el presente trabajo se recopiló mayormente de plataformas web, información que permitió analizar múltiples conceptos, métodos de aplicación y datos que contribuyeron al desarrollo y elaboración de este trabajo, el método adoptado para este proyecto incluye la metodología de investigación descriptiva con un enfoque cualitativo delimitando la localización de métodos y trabajos de investigación que aportan a la rehabilitación de personas con estos diagnósticos. Estos métodos fueron elegidos por su eficacia comprobada denominados en trabajos teóricos, los cuales argumentan sobre la importancia de la música como componente para la rehabilitación en los diferentes diagnósticos; y otro denominado métodos de intervención, cuyos documentos tratan sobre el abordaje de la musicoterapia en personas que padecen los diagnósticos descritos en este trabajo.

En este proyecto se registró la bibliografía encontrada durante la investigación, que permitirá a los lectores una guía de acceso a los datos y publicaciones sobre el tema de esta investigación, mediante los links ubicados en una tabla. Los hallazgos de este proyecto podrían potencialmente permitir reconocer el aporte y abordaje de la musicoterapia en personas diagnosticadas con dichas condiciones. La recopilación de la información encontrada ilustra la manera en el abordaje y los resultados favorables en los individuos que han sido atendidos a través de profesionales en musicoterapia.

Marco teórico

Musicoterapia

Miranda C, Hazard S, Miranda P. (2017) citando al musicoterapeuta norteamericano Kenneth Bruscia, dice “musicoterapia es un proceso constructivo en el cual el terapeuta ayuda al paciente a mejorar, mantener o restaurar un estado de bienestar, utilizando como fuerza dinámica de cambio experiencias musicales y las relaciones que se desarrollan a través de ellas”. Durante la última década ha surgido gran interés en utilizar la música como herramienta terapéutica en la rehabilitación neurológica, y se han desarrollado nuevos métodos basados en música para mejorar déficits tanto motores, cognitivos, de lenguaje, emocional y social en personas afectadas por diversas condiciones, en distintas etapas de la vida. Así por ejemplo se ha usado musicoterapia en niños y adolescentes que padecen de autismo y dislexia

Trastorno

Según Hamui (2019) La noción de trastorno no es nueva en el lenguaje del campo de la medicina y generalmente se asocia a los desórdenes psíquicos o de otro tipo. A diferencia del concepto de enfermedad aguda, que comúnmente se refiere a situaciones temporalmente acotadas sobre problemas de la salud, los trastornos apuntan a condiciones prolongadas presentes en la larga duración, por lo que se vuelven parte integral de la identidad de los sujetos a través de su historia de vida. El término enfermedad, como el de síntoma y síndrome, se refiere a entidades clínicas ya estudiadas que tienen causas reconocibles, intrínsecas o extrínsecas, un grupo identificable de signos y síntomas que se manifiesten en cambios corporales o variaciones anatómicas consistentes con formas tipificadas.

Hamui (2019) argumenta En ese sentido, un trastorno mental representa una alteración en el equilibrio psíquico y comúnmente es percibido como un factor limitante para el normal funcionamiento del individuo en la cotidianidad. La psiquiatría maneja clasificaciones y tipologías que consideran la etiología, la edad en que aparecen los signos y síntomas, así como las características de sus manifestaciones.

Síndrome de Down

Según Langdon (1866), lo define como “el trastorno genético causado por una copia extra del cromosoma 21, se designa también trastorno del par 21, se caracteriza por un grado variable de discapacidad intelectual y unos rasgos físicos que le dan un aspecto reconocible” (p.5), así mismo Artigas (1999), “sustenta que se trata de una anomalía cromosómica que tiene una incidencia de 1 de cada 800 nacidos y que desarrolla con la edad materna, es la cromosomopatía más frecuente y mejor conocida” (p.3). De igual forma afirma que “los niños pequeños con síndrome de Down pueden mostrar conductas desafiantes, hiperactividad motora y dificultades de atención antes de los tres años” (p.6). De acuerdo con Madrigal (2002), las características de este síndrome son:

- Retraso mental moderado o leve.
- Lentitud para procesar (percibir y comprender) y codificar (clasificar) la información, interpretarla, elaborarla y responder a las demandas de la tarea.
- Dificultades en los procesos de conceptualización (formar conceptos), abstracción (extraer las características esenciales de un concepto), generalización y transferencia del aprendizaje de unos contextos a otros. Si han aprendido una conducta en la escuela, les cuesta aplicar este aprendizaje en casa.
- Problemas en la memoria a corto y largo plazo.

- Les cuesta más que a otras personas planificar las estrategias, los pasos que hay que dar, para resolver problemas y atender a diferentes variables y aspectos al mismo tiempo.
- Desorientación espacial y temporal. Les cuesta comprender dónde están y conceptos como el día, la hora, etc.
- Problemas para realizar operaciones de cálculo, en especial, si se trata de cálculo mental.
- Se toman la información de forma literal. Les cuesta comprender las expresiones de doble sentido, tan frecuentes en las relaciones cotidianas, como los chistes, la ironía, etc. a las que responden con seriedad, como si no tuviesen sentido del humor.
- Escasa iniciativa y baja tendencia a la exploración. Por ello, se les debe animar, incluso, empujar para que participen en actividades normalizadas.
- Poca capacidad para controlar e inhibir sus emociones, que se manifiesta en una excesiva efusión de sentimientos.
- Tendencia a la persistencia de la conducta y resistencia al cambio. Les cuesta cambiar de tarea o iniciar actividades nuevas, por lo que pueden parecer tercos y obstinados.
- Baja capacidad de respuesta y de reacción frente al ambiente. Responden con menor intensidad a lo que ocurre a su alrededor, lo que puede parecer desinterés ante lo nuevo, apatía y pasividad.
- Dificultades para interpretar y analizar los acontecimientos externos.
- Constancia, tenacidad, responsabilidad y puntualidad. Son muy cuidadosos y perfeccionistas con el trabajo.
- Cara plana.
- Nariz pequeña y plana.

- Ojos achinados, almendrados, con fisuras oblicuas palpebrales. Las aperturas de los ojos se inclinan hacia arriba.
- Oreja displástica. Desarrollo anormal de las orejas.
- Bajo desarrollo óseo del tercio medio del rostro.
- Maxilares y boca reducidos, con mala oclusión dental, lo que les puede obligar a respirar por la boca. Los problemas en la respiración afectan al desarrollo de las mejillas y limita la capacidad pulmonar.

Pliegue profundo en el centro de la palma de la mano.

- Falange central displástico. Un solo surco de flexión en el quinto dedo, en lugar de dos.
- Pliegues epicentrales. Pliegues de piel extras en la parte exterior del ojo.
- Pelvis displástica. Desarrollo anormal de la pelvis (visible a través de rayos X).
- Problemas de desarrollo corporal. Menor estatura media que la población general, con cierta tendencia a la obesidad. (p. 7)

La musicoterapia en personas con Síndrome de Down

Según Armero (2023) “En niños con síndrome de Down ofrece grandes beneficios, favorece la relajación, mejora el comportamiento y facilita el desarrollo de habilidades cognitivas, sensoriomotoras, emocionales, sociales y comunicacionales. Estos efectos tan positivos ayudan a los niños a sentirse más motivados” (párr. 2). Pineda y Pérez (2011), siguiendo la línea de Armero, hablan sobre “la conexión entre música y la curación de enfermedades que pueden estar dada por los efectos fisiológicos y su repercusión en los diferentes órganos y sistemas del cuerpo humano”. (p. 145).

Autismo (TEA)

Según Cornelio - Nieto (2009), “Es un síndrome del comportamiento de disfunción neurológica, caracterizado por una alteración de las interacciones sociales recíprocas, anomalías de la comunicación verbal y no verbal, actividad imaginativa empobrecida y un repertorio de actividades e intereses característicamente restringidos” (p.27). Los trastornos del espectro autista (TEA) define Álvarez (2007) “también son conocidos como trastornos generalizados del desarrollo, son problemas neuropsiquiátricos cuyas primeras manifestaciones aparecen antes de los tres años de edad y persisten por toda la vida. Se caracteriza por problemas en las áreas cognitiva, social y de comunicación” (p.267).

Características de las personas con TEA

De acuerdo con Crissien-Quiroz y otros, (2017) “Déficit de la comunicación, responden inapropiadamente durante las conversaciones, malinterpretación las interacciones no verbales, dificultades para construir amistades de su edad; son exageradamente dependientes de las rutinas, sensibles a los cambios en su entorno, se enfocan hacia temas inadecuados” (p, 120).

La musicoterapia en personas con Autismo

Dentro de las intervenciones terapéuticas que ayudan al Autista según Caipo (2004), este afirma que encontramos la Musicoterapia, disciplina que utiliza la música como una intermediaria para conseguir la comunicación del paciente, creando y abriendo nuevos canales para conectarlos con la realidad, para adquirir nuevos aprendizajes y para rehabilitarlos, proporcionándole una mejor calidad de vida. La musicoterapia (o como algunos la llaman música sanadora) ayuda a manifestar al niño sus emociones, su mundo más íntimo, permitiendo al mismo tiempo una toma de conciencia y una modulación del mismo (p. 75).

Trastorno déficit de atención e hiperactividad (TDAH)

De acuerdo con Muñoz y otros (2006) “Es una alteración neurobiológica caracterizada por la presencia de tres síntomas: déficit de atención, hiperactividad e impulsividad, el cual influyen factores biológicos y ambientales que determinan manifestaciones clínicas. Afecta al 8-10 % de la población y es frecuente en varones” (parr. 1). De igual forma, para Alpízar (2019) el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) “se constituye un trastorno del neurodesarrollo, cuyos síntomas nucleares constituyen la inatención, la hiperactividad y la impulsividad, motora y cognitiva, también emocional. Se expresa por la desregulación emocional y afecta la capacidad de autorregularse emocionalmente e inhibir las emociones”. (p.17). Con relación a Rodillo (2015) el TDAH “es un trastorno neurobiológico frecuente asociado a un importante impacto funcional, personal y social. Posee un fuerte componente genético, con múltiples genes involucrados, que interactúan con factores ambientales y neurobiológicos, aumentando la susceptibilidad genética y heterogeneidad del cuadro clínico” (p. 52).

La musicoterapia en personas con TDAH

En este apartado, Acebes y Giráldez (2019), afirman que “la Musicoterapia es una disciplina relativamente nueva que se ha desarrollado a lo largo de los últimos cincuenta años, se puede definir como una psicoterapia que crea un vínculo entre el paciente y el musicoterapeuta a través de la música” (p.16). Además, dicen que

La aplicación de la Musicoterapia en el proceso de tratamiento del TDAH se puede desarrollar a través de diversas técnicas, como es el caso de la música y el movimiento, la improvisación instrumental, el canto o la relajación a través de la música (p. 16). También según Acebes (2016), “es así como esta disciplina (la musicoterapia)¹,

¹ Paréntesis del investigador.

cuyo objetivo es obtener beneficios en la salud de las personas en diferentes ámbitos de la vida en relación con patologías y enfermedades de diversos tipos, se ha empezado a aplicar al tratamiento del TDAH” (p. 1

Discapacidad Intelectual

De acuerdo con Ke y Liu (2017), esta discapacidad “es entendida como la adquisición lenta e incompleta de las habilidades cognitivas durante el desarrollo humano, que implica que la persona pueda tener dificultades para comprender, aprender y recordar cosas nuevas, que se manifiestan durante el desarrollo” (p. 2). Continúan diciendo estos autores que “La Discapacidad Intelectual se caracteriza por un retraso en el desarrollo del funcionamiento intelectual y dificultades en el funcionamiento social adaptativo” (p. 5). Por otra parte, según Scharlock (2007)

la noción actual de discapacidad se enmarca en la noción general de discapacidad que centra su atención en la expresión de las limitaciones del funcionamiento individual dentro de un contexto social y que representa una desventaja substancial para el individuo. La discapacidad tiene su origen en un trastorno del estado de salud que genera deficiencias en las funciones del cuerpo y en sus estructuras, limitaciones de la actividad y restricciones en la participación dentro de un contexto de factores medio ambientales y personales (p. 1).

Características y gravedad del retraso en el funcionamiento de la discapacidad intelectual

Según Ke y Liu (2017), las siguientes son características de la discapacidad intelectual en las personas:

- PROFUNDA. El CI está por debajo de 20. La discapacidad intelectual profunda representa del 1% al 2% de todos los casos. Estos individuos no pueden cuidar de

sí mismos y no tienen lenguaje. Su capacidad para expresar emociones es limitada y difícil de comprender (Adams & Oliver, 2011). Son frecuentes las convulsiones, las discapacidades físicas y tienen una expectativa de vida reducida.

- GRAVE. Un CI entre 20 y 34. La discapacidad intelectual grave representa entre el 3% y el 4% de todos los casos. Todos los aspectos del desarrollo están retrasados, tienen dificultad para pronunciar palabras y tienen un vocabulario muy limitado. Con práctica y tiempo considerable, pueden adquirir habilidades básicas de cuidar de sí mismos, pero todavía necesitan apoyo en la escuela, en casa y en la comunidad.¹⁹ Discapacidad intelectual C.1 6 Manual de Salud Mental Infantil y Adolescente de la IACAPAP
- MODERADA. CI entre 35 y 49, representando aproximadamente el 12% de todos los casos. Son lentos en alcanzar los hitos del desarrollo intelectual; su capacidad para aprender y pensar lógicamente está disminuida, pero son capaces de comunicarse y cuidar de sí mismos con algún apoyo. Con supervisión, pueden realizar trabajos no calificados o semi - especializados.
- LEVE. CI suele estar entre 50 y 69 y representan aproximadamente el 80% de todos los casos. El desarrollo durante los primeros años es más lento que en niños de la misma edad y los hitos del desarrollo se retrasan. Sin embargo, son capaces de comunicarse y aprender habilidades básicas. Su capacidad de usar conceptos abstractos, analizar y sintetizar está afectada, pero pueden llegar a leer y calcular a un nivel de tercer a sexto grado. Pueden hacer tareas domésticas, cuidarse a sí mismos y realizar trabajos no calificados o semi - especializados. Por lo general, requieren algún apoyo (p. 5).

La musicoterapia en personas con discapacidad Intelectual

Según García (2019), “la musicoterapia es una modalidad de intervención ampliamente utilizada en el ámbito de la discapacidad intelectual” (pag.1). Por otra parte, Saldaña (2021), menciona que

la Musicoterapia es una de las numerosas herramientas que logran un aprendizaje significativo, ya que es capaz de incidir en el desarrollo cognitivo, psicológico y motriz del alumnado; además, permite adaptarse a cada individuo en función de sus características y circunstancias. Concretamente, en personas diagnosticadas con Discapacidad Intelectual Moderada, la Musicoterapia facilita el desarrollo de aprendizajes como el conocimiento de sí mismo y de su entorno. (p. 2)

Parálisis Cerebral

De acuerdo con Póo (2008), en la actualidad existe un consenso en considerar la parálisis cerebral (PC) como un grupo de trastornos del desarrollo del movimiento y la postura, causantes de limitación de la actividad, que son atribuidos a una agresión no progresiva sobre un cerebro en desarrollo, en la época fetal o primeros años. El trastorno motor de la PC con frecuencia se acompaña de trastornos sensoriales, cognitivos, de la comunicación, perceptivos y/o de conducta, y/o por epilepsia (p. 271).

Por su parte Malagón (2007) indica que la Parálisis Cerebral (PC) como síndromes que se pueden presentar con problemas físicos en la motricidad, se evidencia desde las primeras etapas del ser humano entre las edades de 3 a 5 años cuando aún no hay madures el cerebro. (p. 586).

Características de la parálisis cerebral

Según Vila (2016), la parálisis cerebral (PC) es el conjunto de desórdenes del movimiento y la postura que limitan la actividad del niño y son producidos por lesiones no progresivas que ocurrieron durante el desarrollo del sistema nervioso central (SNC). Además, pueden presentar alteraciones de la sensibilidad, percepción, cognición, comunicación, conducta, y problemas psicológicos (p. 719).

Así mismo Malagón (2007) manifiesta que “la clasificación más aceptada es la de las manifestaciones clínicas, con relación al número de afectación de las extremidades, del tono muscular y la alteración de la movilidad”. (pág. 2)

La musicoterapia en personas con Parálisis Cerebral

De acuerdo con Rodríguez (2000), “los instrumentos musicales se convierten en una herramienta de trabajo para la musicoterapia, sobre todo en su aplicación en parálisis cerebral o problemas neurológicos afines. Con su utilización se favorece la participación de niños y jóvenes con P.C.” (p. 12).

Por su parte, Clanci (2014) “la música tiene la capacidad de motivar a las personas a nivel físico, cognitivo, social y emocional. Para las personas que presentan algún tipo de discapacidad, especialmente aquellas que presentan elevadas limitaciones a nivel físico y psíquico” (p.3).

Metodología

La base fundamental para el desarrollo de esta monografía fue recopilar investigaciones, métodos y publicaciones de educadores, especialistas de la salud con relación al uso de la musicoterapia para intervenir los cinco trastornos más comunes encontrados en la población infantil a partir de 2 a 12 años.

La metodología de investigación utilizada en este trabajo fue descriptiva con un enfoque cualitativo delimitando la localización de métodos y trabajos de investigación que aportan a la rehabilitación de personas con estos trastornos. Se considera descriptivo porque habla de un tema que ha sido objeto análisis y estudio. Según Tamayo y Tamayo (2006), la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos; el enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo, cosa, funciona en el presente” (pág. 23).

La información para el presente trabajo se recopiló mayormente de plataformas web, que permitió analizar múltiples conceptos y datos que contribuyeron al desarrollo y elaboración de este trabajo, logrando el objetivo propuesto. Las plataformas web utilizadas fueron las bases de datos Redalyc, Scholar (academic), Scielo y LA Referencia, además de algunos repositorios de universidades reconocidas. Estas tienen como ventaja acceder a información de manera inmediata con resultados múltiples como lo son: artículos, blog, libros, glosarios e investigaciones relevantes y específicas que permitió elaborar un amplio análisis sobre los cinco trastornos. Los temas que se tuvieron en cuenta al momento de la búsqueda, para la elaboración del marco teórico, fueron los siguientes:

- Definiciones de Trastornos Genéticos.
- La musicoterapia aplicada en cada trastorno.
- Características de los cinco principales trastornos en la niñez.
- Síntomas de los cinco principales trastornos en la niñez.

Cabe resaltar que, para el desarrollo de esta monografía, y para la recolección de los documentos, se estableció clasificar estos en dos ítems: uno denominado trabajos teóricos, los cuales argumentan sobre la importancia de la música como componente para la rehabilitación en los diferentes trastornos; y otro denominado métodos de intervención, cuyos documentos

tratan sobre el abordaje de la musicoterapia en personas que padecen los trastornos descritos en este trabajo.

Todo el material localizado (incluyendo lo anteriormente mencionado) se registrará en una tabla con el encabezado que se muestra debajo de este párrafo, en esta se registra la bibliografía encontrada durante la investigación, permitiendo a los lectores una guía de acceso a los datos y publicaciones sobre el tema de esta investigación, mediante los links ubicados en dicha tabla.

Material bibliográfico que trabaja la musicoterapia en los distintos trastornos descritos

Trastornos	Tipo de publicación	Trabajo teórico	Método de intervención	Autor	Año	Ubicación / Webgrafía	Idioma	País
------------	---------------------	-----------------	------------------------	-------	-----	-----------------------	--------	------

Teniendo como base el material localizado, se ha consignado en esta tabla el tipo de documento, título del material, nombres de los autores del libro, año en que se realizó la creación del material, ubicación encontrada, idioma en que se encuentra el material, país de origen de la investigación del material encontrado, además del tipo de trabajo en cuanto a si es de nivel teórico o si es una metodología de intervención en la que se aplique la musicoterapia en los síndromes tratados en este documento.

Discusión

Este proyecto se desarrolló bajo el análisis e investigación de cinco trastornos más conocidos que están presentes en niños y personas adultas, logrando a través de una recopilación de información que permite reconocer el aporte y abordaje de la musicoterapia en personas diagnosticadas con dichas condiciones. Durante el avance en la recopilación de la información se encontró material que ilustra la manera en el abordaje y los resultados favorables en pacientes que han sido atendidos a través de profesionales en musicoterapia. Este material se encuentra relacionado en la siguiente tabla:

Trastorno	Tipo de publicación	Trabajo teórico	Métodos de intervención	Autor	Año	Ubicación/webgrafía	Idioma	País
Síndrome Down	Proyecto de grado	La expresión de las emociones a través de la musicoterapia en Síndrome de Down		Noelia Maroto Camarena	2018	https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/32820/TFM-G883.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	España
Síndrome Down	Trabajo de grado	Efectos de la musicoterapia en niños con síndrome Down		Gabriela Chuquimarca Estefanía	2020	http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/22850/1/T-UCE-0020-CDI-545.pdf	Español	Ecuador
Síndrome Down	Trabajo de grado		Musicoterapia para alumnado	Almudena Rodríguez Cabrerizo	2017	https://idus.us.es/bitstream/handle/1441/82849/Tfg%20Almudena%20	Español	España

		con síndrome			Rodriguez%20Final.pdf?sequence=		
		Down			1		
Síndrome Down	Trabajo de grado	Musicoterapia en el fortalecimiento de la comunicación no verbal en jóvenes con síndrome Down	Verónica Riascos Vargas	2020	https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/75754/Trabajo%20de%20grado%2c%20Veronica%20Riascos.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	Colombia
Síndrome Down	Artículo	Síndrome Down en un conservatorio profesional de música	Dolores Amelia Medina Sendra	2005	http://revistadigital2.csmvalencia.es/wp-content/uploads/2021/10/S%C3%A9ndrome-de-Down-en-un-C.P.M.Dolores-A.-Medina.pdf	Español	España

Síndrome Down	Libro	Didáctica de la educación musical en primaria	Ríos Vallejos	2017	https://www.google.com.co/books/edition/Did%C3%A1ctica_de_la_Educaci%C3%B3n_Musical_en_P/JQQuDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=sindrome+down+pedagogia+musical&pg=PA172&printsec=frontcover	Español	España
Síndrome Down	Libro	El niño con necesidades educativas especiales	Gabriel F. Federico	2016	https://www.google.com.co/books/edition/El_ni%C3%B1o_con_necesidades_especiales/iZjqDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1	Español	Argentina
Síndrome Down	Libro	Musicoterapia clínica	Susana Satinosky	2006	https://www.google.com.co/books/edition/Musicoterapia_cl%C3%ADnica/hF3xfiW6lpkC?hl=es-419&gbpv=1&dq=musicoterapia+y	Español	Argentina

					+sindrome+down&pg=PA53&prints		
					ec=frontcover		
Síndrome Down	Libro	Musicoterapia en educación especial	Josefa Lacarecel Moreno	1995	https://www.google.com.co/books/edition/Musicoterapia_en_educaci%C3%B3n_especial/JRso_pdK0U0C?hl=es-419&gbpv=1&dq=musicoterapia+y+sindrome+down&pg=PA85&prints	Español	España
					ec=frontcover		
Síndrome Down	Libro	Educación musical	Pilar Fernández Moya	2006	https://www.google.com.co/books/edition/Cuerpo_de_Maestros_Programaci%C3%B3n_Did%C3%A1ctica/dJoGxL3DMpwC?hl=es-419&gbpv=1&dq=didactica+musical+sindrome+down&pg=PA169&printsec=frontcover	Español	España

Síndrome Down	Libro	Mundo musical	Raquel Prieto	2016	https://www.google.com.co/books/edition/MUNDO_MUSICAL/y6qqCwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=didactica+musica+l+sindrome+down&pg=PA15&printsec=frontcover	Español	Ecuador
Síndrome Down	Libro	150 aniversario	Escuela Normal de Murcia	1994	https://www.google.com.co/books/edition/La_Escuela_Normal_de_Murcia_150_aniversa/YAV0p_K44vEC?hl=es-419&gbpv=1&dq=didactica+musica+l+sindrome+down&pg=PA366&printsec=frontcover	Español	España
Síndrome Down	Libro	Educación hándicap e inclusión	Ignacio Calderón Almendros	2012	https://www.google.com.co/books/edition/Educaci%C3%B3n_h%C3%A1ndicap_e_inclusi%C3%B3n/Y2A	Español	España

					zEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+y+sindrome+down&printsec=frontcover		
Síndrome Down	Libro	La música de la vida	Denis Noble	2006	https://www.google.com.co/books/edition/La_m%C3%BAsica_de_la_vida/1EcnOJ9EF_MC?hl=es-419&gbpv=1	español	España
Síndrome Down	Libro	Todos hacemos música	Ralf Martín Niede	2007	https://www.google.com.co/books/edition/Todos_hacemos_m%C3%BAsica/ZDv1DwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+y+sindrome+down&pg=PT38&printsec=frontcover	español	España
Síndrome Down	Libro	Musicoterapia en educación especial	Josefa Lacarcel	1995	https://www.google.com.co/books/edition/Musicoterapia_en_educaci%C3%B3n_especial/JRso_pdK0U0C?	Español	España

					hl=es-419&gbpv=1&dq=sindrome+down+y+musica&printsec=frontcover		
Síndrome Down	Libro	Ensenando y aprendiendo con Hannah	Liz Wise y Chris Glass	2001	https://www.google.com.co/books/edition/Ense%C3%B1ando_y_aprendiendo_con_Hannah_Una/E-IQispp3h0C?hl=es-419&gbpv=1&dq=sindrome+down+y+musica&pg=PA68&printsec=frontcover	Español	Argentina
Síndrome Down	Libro	Música prenatal	Gabriel Fabián federico	2003	https://www.google.com.co/books/edition/Musica_Prenatal/sbvdrNfqtMC?hl=es-419&gbpv=1&dq=sindrome+down+musicoterapia&pg=PP4&printsec=frontcover	Español	Argentina

Síndrome Down	Libro	Enseñando y aprendiendo con Hannah	Liz Wise y Chris Glass	2000	https://www.google.com.co/books/edition/Ense%C3%B1ando_y_aprendiendo_con_Hannah_Una/E-IQispp3h0C?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+en+sindrome+down&pg=PA68&printsec=frontcover	Ingles	Estados unidos
Síndrome Down	Trabajo de investigación	Encuentro de investigación de alumnado	Christian Roith y Margarita Asensio	2017	https://www.google.com.co/books/edition/Encuentro_de_investigaci%C3%B3n_del_alumnado/Ds9CDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+en+sindrome+down&pg=PA70&printsec=frontcover	Español	España
Autismo	Blog		Grupo Acintea	2020	https://acintea.org/musicoterapia-en-personas-con-	Español	España

		Musicoterapia en personas con TEA				tea/#:~:text=La%20musicoterapia%20en%20el%20autismo%2C%20ayuda%20a%20mejorar%20la%20comunicaci%C3%B3n,el%20baile%20y%20la%20m%C3%BAsica.		
Autismo	Libro	Autistas y niños prodigios	Joanne Ruthsatz	2017		https://www.google.com.co/books/edition/Autistas_y_ni%C3%B1os_prodigio_parietes_cer/LY4fDgAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1	Español	España
Autismo	Libro	Inteligencia musical	Pedro l. Nebreda	2009		https://www.google.com.co/books/edition/La_Inteligencia_Musical/J8VnBwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=metodo+musical+para+autistas&pg=PA80&printsec=frontcover	Español	España

Autismo	Libro		Resonando	Cora Alicia Levinson	2006	https://www.google.com.co/books/edition/Resonando/TqozxEPEEj4C?hl=es-419&gbpv=1&dq=ense%C3%B1ar+musica+a+autistas&pg=PA91&printsec=frontcover	Español	Argentina
Autismo	Libro	Cuando la colaboración creativa cambia la forma de enseñar		Giglio Marcelo	2013	https://www.google.com.co/books/edition/Cuando_la_colaboraci%C3%B3n_creativa_cambia/ZvVD8kfmFJ0C?hl=es-419&gbpv=1&dq=ense%C3%B1ar+musica+a+autistas&pg=PA40&printsec=frontcover	Español	España
Autismo	Libro		Música pensamiento y educación	Keith Swanwick	1988	https://www.google.com.co/books/edition/M%C3%BAsica_pensamiento_y_educaci%C3%B3n/TBycYcIN	Ingles	Londres

Autismo	Libro	La seducción de la música	Christoph Drosser	2012	https://www.google.com.co/books/edition/La_seduci%C3%B3n_de_la_m%C3%BAsica/AgSEuKF9ojIC?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+para+autistas&printsec=frontcover	Español	España
Autismo	Libro	Música y neurociencia	Jordi A. Jauset	2017	https://www.google.com.co/books/edition/M%C3%BAsica_y_neurociencia/NI1ODwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+para+autistas&printsec=frontcover	Español	España
Autismo	Libro	Musicoterapia en educación especial	Josefa Lacarcel Moreno	1995	https://www.google.com.co/books/edition/Musicoterapia_en_educaci%C3%B3n_especial/JRso_pdK0U0C?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+para+aut	Español	España

					istas&pg=PA89&printsec=frontcover		
					r		
Autismo	Libro	Percusión para Dummies	Jeff Strong	2018	https://www.google.com.co/books/edition/Percusi%C3%B3n_para_Dummies/sFOeFP9U8s0C?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+para+autistas&printsec=frontcover	Español-Ingles	Estados unidos
Autismo	Libro	Historia de la música	H. Lavoix	2008	https://www.google.com.co/books/edition/HISTORIA_DE_LA_MUSIC/A/Har2ZBLktEQC?hl=es-419&gbpv=1&dq=musica+para+autistas&pg=PA48&printsec=frontcover	Español	España
Autismo	Libro	Soñé que era normal	Ginger Clarkson	2001	https://www.google.com.co/books/edition/So%C3%B1e_que_e	Español	España

					ra Normal/INHpwAEACAAJ?hl=es-419		
Autismo	artículo	Efectividad de la musicoterapia en el trastorno del espectro autista	Martha Calleja, Pilar Sáez, Raúl Tárraga	2016	https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77846055008	Español	España
Autismo	Libro	Introducción a la estimulación musical en la infancia	Laura Cuervo Calvo	2021	https://www.google.com.co/books/edition/Introducci%C3%B3n_a_la_estimulaci%C3%B3n_musical/fHA-EAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=pedagogia+musal+autista&pg=PA177&printsec=frontcover	Español	España
Autismo	Libro	Disonancia y consonancia	Brenda Berstein y Alan Curtis	2019	https://www.google.com.co/books/edition/Disonancias_y_consonancias/dQynDwAAQBAJ?hl=es-	Español	Argentina

					419&gbpv=1&dq=pedagogia+musical+autista&pg=PT172&printsec=frontcover		
Autismo	Libro	Educación musical, autismo y neurociencia	Viviane dos Santo	2021	https://www.google.com.co/books/edition/Musical_Autismo_e_Neuroci%C3%A3o/fuMsEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=pedagogia+musical+autista&pg=PA24&printsec=frontcover	Portugués	Brasil
Autismo	Libro	Experiencia para nuevos espacios de educación musical	Chema Lázaro	2019	https://www.google.com.co/books/edition/Experiencias_para_nuevos_espacios_de_apr/IcmODwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=educacion++mus	Español	España

					ical+autista&pg=PA175&printsec=frontcover		
Autismo	Libro	Musicoterapia y educación	Rolando O. Benezon	1971	https://www.google.com.co/books/edition/Musicoterapia_y_educaci%C3%B3n/LVkJFAQAAIAAJ?hl=es-419&gbpv=1&bsq=educacion++musical+autista&dq=educacion++musical+autista&printsec=frontcover	Español	Argentina
Tdah	Trabajo de investigación	Musicoterapia basada en técnicas de música e imagen como intervención en casos de niños con y sin diagnóstico de TDAH	Alberto Acebes de Pablo	2021	https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/46389/TESIS-1793-210427.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	España

Tdah	Trabajo de investigación	Beneficios de la musicoterapia en niños con tdah	Juana Arrieta Niño	2020	https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/2782/Duato%20Mart%C3%ADnez,%20Paula.pdf?sequence=1	Español	Perú
Tdah	Articulo	El papel de la musicoterapia y las terapias alternativas en el tratamiento del tdah.	Alberto Acebes-de Pablo y Andrea Giráldez-Hayes	2019	https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6761080	Español	España
Tdah	Articulo	la Musicoterapia como herramienta integradora dentro del contexto del aula de música	David Carabias Galindo Alberto Acebes De Pablo	2014	https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/63751/1-.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	España

Tdah	Articulo	<p>La influencia de la musicoterapia en la mejora de niveles de atención y percepción de alumnado escolarizado entre 6 y 8 años con diagnóstico de TDAH.</p>	<p>Andrés Julián Briseño Dávalos</p>	2020	<p>https://revistas.uam.es/rim/article/view/rim2019_3_006</p>	Español	México
Tdah	<p>Trabajo de investigación</p>	<p>La Musicoterapia y la Educación Musical para</p>	<p>María Peña Lanza</p>	2020	<p>https://zaguan.unizar.es/record/100981/files/TAZ-TFG-2020-5088.pdf?version=1</p>	Español	España

		niños/as con TDAH						
		Musicoterapia como ayuda para niños con						
Tdah	Trabajo de investigación	Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH)	Mónica Trillo Rodríguez	2021	https://crea.ujaen.es/bitstream/10953/1/17651/1/Trillo_Rodrguez_Mnica_TFG_Educacin_Infantil.pdf	Español	España	
		El Poder de la Música y el Cerebro con TDAH						
Tdah	Libro		Luz Galindo	2021	https://www.google.com.co/books/edition/_/lZo5zgEACAAJ?hl=es-419	Español	España	
Tdah	Trabajo de investigación	Conductas Asociadas al	Sonia Medina	2015	https://www.google.com.co/books/edition/Conductas_Asociadas_al_TD	Español	Venezuela	

		TDAH y la Flauta Dulce un Estudio de Caso			AH y la Flauta/C6pdjgEACAAJ?hl=es-419		
Tdah	Revista	Musicoterapia y su impacto en personas con tdah en comorbilidad con microcefalia.	Alba San Genaro Arribas	2022	https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/12941/Musicoterapia%20y%20su%20impacto%20en%20personas%20con%20TDAH.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	España
Tdah	Articulo	La musicoterapia como modelo de intervención en niños con TDAH	Alba García	2019	https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/la-musicoterapia-como-modelo-de-intervencion-en-ninos-con-tdah.html#	Español	España

Tdah	Artículo	Musicoterapia para niños con tdah	Jimena Ocampo lozano	2021	https://www.guiainfantil.com/articulos/salud/hiperactividad/alteraciones-del-sueno-en-ninos-tdah/	Español	España
Tdah	Trabajo de investigación	Musicoterapia técnica para la intervención de TDAH	Jeisnny Liseth Reyes Parra	2019	https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/1427/Musicoterapia%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	Colombia
Tdah	Libro	Musicoterapia con alumnos con trastorno por déficit de atención con hiperactividad: propuesta didáctica	María del mar Roldan Alcázar	2004	https://core.ac.uk/reader/235866820	Español	España

Tdah	Trabajo de investigación	musicoterapia y otras terapias alternativas en el trastorno por déficit de atención e hiperactividad	Esther Guijarro Ortiz	2021	https://core.ac.uk/download/533172133.pdf	Español	España
Tdah	Trabajo de investigación	Propuesta de intervención para el tratamiento de niños con TDAH a través de la Educación Musical y la Musicoterapia	Alberto Acebes de Pablo	2014	https://uvadoc.uva.es/handle/10324/5037	Español	España

Tdah	Trabajo de investigación	Musicoterapia: sus beneficios en el tratamiento del trastorno de déficit de atención con hiperactividad	Yánciris Aquino López	2018	https://drive.google.com/file/d/1rjoYbMA4G7TMdfx6EIFR2RbwAdfvY3Ej/view	Español	España
Tdah	Libro	Música y TDAH	Blanca Gonzalez, Soledad López, Paula Martínez	2010	https://laruki.files.wordpress.com/2010/03/trabajo-musica-tdah1.pdf	Español	
Tdah	Trabajo de investigación	La musicoterapia en niños con TDAH	Paula Dueto Martinez	2022	https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/2782/Duato%20Martinez,%20Paula.pdf?sequence=1	Español	España

Tdah	Trabajo de investigación	Musicoterapia y trastorno por hiperactividad	Venturo Rodolfo Guarchaj	2018	http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesise_ortiz/2018/05/22/Guarchaj-Venturo.pdf	Español	México
Discapacidad intelectual	Trabajo de investigación	Musicoterapia aplicada a la discapacidad intelectual moderada	Valle Saldaña vadillo	2021	https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/47358/TFG-B.%201620.pdf?sequence=1	Español	España
Discapacidad intelectual	Trabajo de investigación	la importancia de la musicoterapia en niños con discapacidad intelectual	María del Mar Ruiz Paredes	2020	https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/87459/1/LA%20IMPORTANCIA%20DE%20LA%20MUSICOTERAPIA%20EN%20NI%C3%91OS%20CON%20DISCAPACIDAD%20INTELECTUAL.pdf	Español	España

Discapacidad intelectual	Blog	Musicoterapia y sus beneficios en las personas con discapacidad.	Consejo Nacional para el Desarrollo y la Inclusión de las Personas con Discapacidad	2017	https://www.gob.mx/conadis/es/articulos/musicoterapia-y-sus-beneficios-en-las-personas-con-discapacidad?idiom=es	Español	México
Discapacidad intelectual	Revista	programa de musicoterapia para personas con discapacidad intelectual que envejecen	Ximena Valverde, Eliana Nohemi Sabeh	2011	https://sid-inico.usal.es/wp-content/uploads/2018/11/Programa-de-musicoterapia-para-personas-con-discapacidad-intelectual-que-envejecen.pdf	Español	España

Discapacidad intelectual	Blog	musicoterapia para personas con discapacidad intelectual	Natalia Gracia Guzmán	2021	https://nataliagarzaguz.medium.com/musicoterapia-para-personas-con-discapacidad-intelectual-9ada55308fca	Español	México
Discapacidad intelectual	Revista	Impacto de la musicoterapia en la calidad de vida de personas con discapacidad intelectual: una revisión de la literatura	Beatriz García García, César Rubio Belmonte	2020	https://revistas.uam.es/rim/article/view/rim2019_3_003	Español	España

Discapacidad intelectual	Trabajo de investigación	La música como herramienta de integración en personas con discapacidad intelectual	Noelia Martín Nuño	2018	https://mediacionartistica.files.wordpress.com/2019/04/tfg-g3217.pdf	Español	España
Discapacidad intelectual	Trabajo de Investigación	Pedagogía musical para la discapacidad intelectual	Laura Pulido Borda	2021	https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/59258/Pedagog%C3%ADa%20musical%20para%20la%20discapacidad%20intelectual.pdf?sequence=3	Español	Colombia

Discapacidad intelectual	Revista	La musicoterapia como apoyo socioemocional en jóvenes con discapacidad intelectual	Maryories Ibarra, Gema Antón, Lisseth Choez Valencia.	2022	https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/3489/3446	Español	Ecuador
Discapacidad intelectual	Blog	Musicoterapia para la discapacidad intelectual: todos podemos crear	Marina Junquera	2023	https://www.melomanodigital.com/musicoterapia-para-la-discapacidad-intelectual-todos-podemos-crear/	Español	España

Discapacidad intelectual	Revista	Musicoterapia para jóvenes con discapacidad intelectual	Cruz Blanca Morcillo	2021	https://www.printfriendly.com/p/g/7jsyFC	Español	España
Discapacidad intelectual	Blog	Beneficios de la musicoterapia en personas con discapacidad	Ortoh Eco	2022	https://www.ortoeco.com/blog/2019/03/15/beneficios-de-la-musicoterapia-en-personas-con-discapacidad/	Español	España

Discapacidad intelectual	Artículo	Musicoterapia en el ámbito pedagógico en niños con discapacidades múltiples	Lorena López Lopez	2021	https://lamusicoterapia.com/musicoterapia-en-ninos-con-discapacidades-multiples/	Español	España
Discapacidad intelectual	Revista	Musicoterapia como recurso educativo para personas con discapacidad	Silvia María Sánchez	2010	https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_37/SILVIA_MARIA_SANCHEZ_ARJONA_01.pdf	Español	España

Discapacidad intelectual	Blog	La musicoterapia como tratamiento para el envejecimiento de las personas con discapacidad intelectual	Lyn Yutang	2014	https://www.aspanias.org/la-musicoterapia-com-a-tractament-per-a-lenvelliment-de-les-persones-amb-discapacitat-intel%20%80%A2lectual-2	Español	España
Discapacidad intelectual	Blog	Musicoterapia en discapacidad física e intelectual	Ana Bolea	2020	https://resonandoenti.es/musicoterapia/areas-de-intervencion/musicoterapia-en-discapacidad-fisica-e-intelectual/	Español	España
Discapacidad intelectual	Trabajo de investigación	Aplicación de la musicoterapia en la coordinación motora y	Núñez Pillajo, Erica Paola	2020	https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30971/2/Tesis%20terminada%201.pdf	Español	Ecuador

		equilibrio en deportistas con discapacidad intelectual					
Discapacidad intelectual	Blog	Musicoterapia. La magia de la música para discapacitados y personas mayores	María Luisa Sánchez Vinader	2015	https://www.ortoweb.com/blogortopedia/musicoterapia-la-magia-de-la-musica-para-discapacitados-y-personas-mayores/	Español	España
Discapacidad intelectual	Blog	Musicoterapia en discapacitados	Beatriz Moruno	2013	https://noestamoslocos1.blogia.com/2013/051704-musicoterapia-en-discapacitados.php	Español	España
Discapacidad intelectual	Trabajo de investigación	Interacción entre niños, niñas y adolescentes con discapacidad	Lizeth Méndez, Julián Pinzón	2019	https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/0909025a-de70-49f0-8b81-0429a44ac3aa/content	Español	Colombia

		intelectual leve a						
		través del arte						
		terapia y						
		musicoterapia						
			Las					
			adaptaciones de					
			instrumentos					
Parálisis	Trabajo de		musicales como	Gabriela Laura		https://rodin.uca.es/bitstream/handle/10498/7731/31480846.pdf	Español	España
cerebral	investigación		ayuda para la	Rodríguez de	2000			
			musicoterapia	Gil				
			en parálisis					
			cerebral					
Parálisis	Trabajo de		Musicoterapia	Marcela paz		https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/115230/Musicoterapia%20en%20Par%C3%A1lisis%20cerebral.%0en%20Par%C3%A1lisis%20cerebral.%	Español	chile
cerebral	investigación		en Parálisis	Maldonado	2013			
			Cerebral					

					20Marcela%20Maldonado.pdf?sequence=1&isAllowed=y		
Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	La música como recurso terapéutico en niños con Parálisis Cerebral Infantil (PCI): influencia en habilidades de comunicación e interacción social	Denise Díaz Fernández	2019	https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/23900/D%C3%ADazFern%C3%A1ndez_Denise_TFG_2019.pdf?sequence=2&isAllowed=y	Español	España
Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	Musicoterapia para educación especial	Laura Lopez Gonzalez	2016	https://www.researchgate.net/publication/320799378_MUSICOTERAPIA_PARA_EDUCACION_ESPECIAL_PARALISIS_CEREBRAL	Español	España

		Uso de						
		Adaptaciones en el						
Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	abordaje musicoterapéutico de pacientes con Parálisis Cerebral	Cespedes Romina	2019	https://revistas.unlp.edu.ar/ECOS/articulo/download/10494/9134/31875	Español	Argentina	
Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	Musicoterapia y daño cerebral	Antonio Lopez Delgado y Purificación Piñero Lozano	2005	https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/90045/1/Musicoterapia%20y%20da%C3%B1o%20cerebral.pdf	Español	España	
Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	La musicoterapia dentro del contexto de la parálisis cerebral.	Isabel María Mateo Maldonado	2018	https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/80710/MATEO%20MALDONADO%20ISABEL%20MARIA%20musicoterapia.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	España	

Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	la musicoterapia y el empleo de ayudas tecnológicas en la evaluación e intervención psico-motora en niños con parálisis cerebral.	Andrés alberto buitrago moreno	2019	https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/75724/Trabajo%20de%20Grado%20Andr%C3%A9s%20Buitrago.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	Colombia
--------------------	--------------------------	---	--------------------------------	------	---	---------	----------

Parálisis cerebral	Artículo	La musicoterapia de neurorrehabilitación Como conector entre El movimiento, las emociones y la cognición en parálisis cerebral de tipo severa	Clara susana Santonjan Medina	2017	https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=155096	Español	España
Parálisis cerebral	Artículo	Musicoterapia en Polimicrogiria. Una propuesta de intervención	Raquel Ortega llaregui	2020	https://revistas.uam.es/rim/article/view/rim2019_3_008	Español	España
Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	Musicoterapia y comunicacion en niños con parálisis cerebral	Evelyn Jenkyns	2000	https://racimo.usal.edu.ar/3465/1/P%C3%A1ginas_desdetesis-UNI-0045191.Musicoterapia_y_comunic	Español	Salvador

					aci%C3%B3n en ni%C3%B1os con par%C3%A1lisis cerebral.pdf		
Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	musicoterapia y aromaterapia como herramienta de estimulación para niños con parálisis cerebral infantil de las aulas de inclusión en la unidad educativa emaús de fe y alegría en el periodo 2017 - 2018	Magaly anabel Barragan Villavicencio	2017	https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16490/1/UPS-QT13560.pdf	Español	Ecuador
Parálisis cerebral	Blog	Parálisis cerebral y musicoterapia	Veronica d Onofrio	2008	https://www.academia.edu/28882844/Paralisis_cerebral_y_musicoterapia_docx	Español	Argentina

Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	Análisis de una intervención con música	Inmaculada Prieto Rodríguez	2015	https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/15222/TFG-M-L390.pdf?sequence=1	Español	España
Parálisis cerebral	Artículo	Uso de Adaptaciones en el abordaje musicoterapéutico de pacientes con Parálisis Cerebral	Cespedes Romina	2019	https://revistas.unlp.edu.ar/ECOS/articulo/view/10494/9134	Español	Argentina
Parálisis cerebral	Blog	La musicoterapia de neurorrehabilitación como conector entre el movimiento, las emociones y la	Santonja Medina	2017	https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/54520	Español	España

		cognición en parálisis cerebral de tipo severa					
Parálisis cerebral	Trabajo de investigación	La musicoterapia dentro del contexto de la parálisis cerebral.	Isabel María Mateo Maldonado	2018	https://idus.us.es/bitstream/handle/1441/80710/MATEO%20MALDO%20NADO%2C%20ISABEL%20MARI%A%20musicoterapia.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Español	España
Parálisis cerebral	Trabajo de Investigación	Musicoterapia en Educación Especial	Diego Salamanca Herrero	2003	https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/499175.pdf	Español	España
Parálisis cerebral	Trabajo de Investigación	Guías de atención en musicoterapia	William Ochoa	2020	https://es.scribd.com/document/355758507/Guia-Terapeutica-en-Musicoterapia	Español	España

Análisis de Información

Para este trabajo se realizó un análisis de 20 publicaciones por trastorno entre libros, trabajos de grado, ensayos, artículos y ponencias que se han hecho con respecto al tema de la musicoterapia como medio de rehabilitación. En este apartado se presenta la información de la indagación realizada, organizada en las siguientes categorías: Tipo de Publicaciones, trabajo teórico, método de intervención, País, Idioma, Año, Temática, Uso de Recurso y Material.

En un primer análisis se clasificaron el tipo de publicaciones por trabajo teórico y método de intervención, y luego todas se dividieron en Libros, Blogs, Trabajos de Grado, Artículos, Ensayos y Ponencias, por cada uno de los trastornos. A continuación, se describen los resultados, por cada trastorno, en las siguientes figuras.

Figura 1

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento del Autismo



Nota: elaboración propia

Los porcentajes sistematizados en la imagen anterior se toman de la información generada en el conteo de las publicaciones encontradas en la investigación del trastorno de autismo. En la investigación encontramos publicaciones de métodos y otros son trabajos teóricos, que sustentan la importancia de la música en la rehabilitación.

Figura 2

Tipos de publicación sobre Autismo

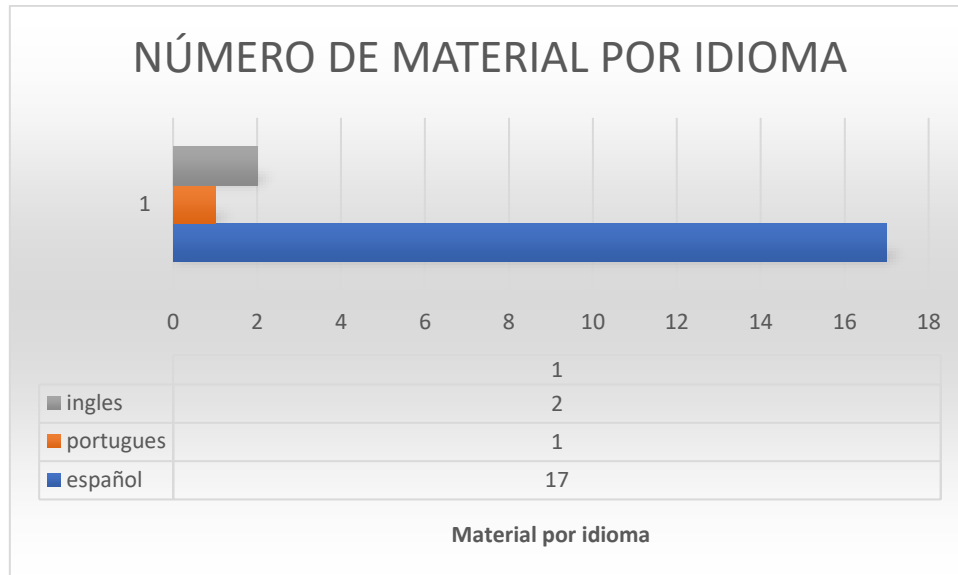


Nota: elaboración propia.

La información recopilada permite reconocer el aporte que acompaña a los diferentes tratamientos en personas con autismo. Dentro de la investigación se encontró que gran parte de la información está en libros y que otras publicaciones fueron encontradas en blog y artículos que aportan a la investigación para la rehabilitación, obteniendo material de apoyo para la aplicación en el tratamiento.

Figura 3

Tipos de idiomas encontrados sobre material acerca de Autismo

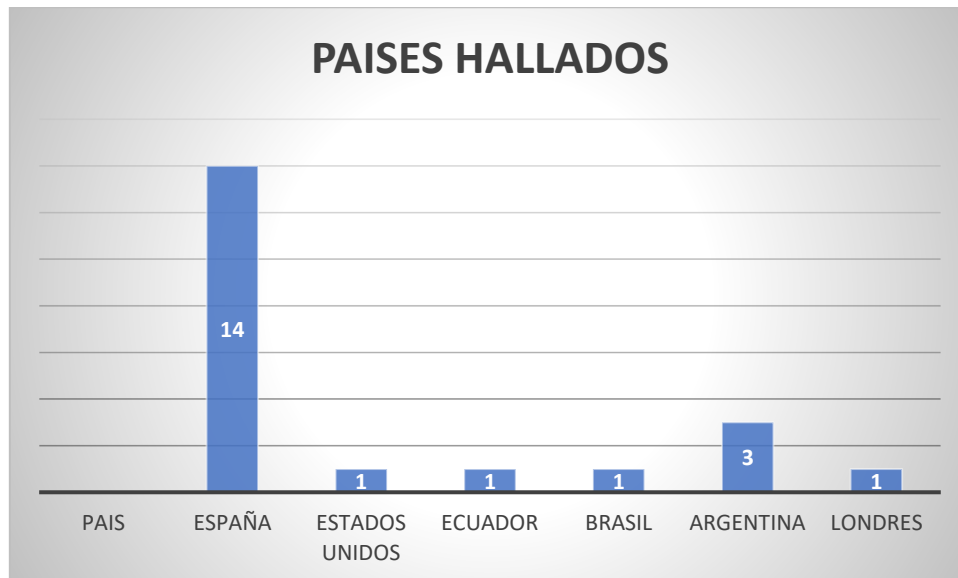


Nota: elaboración propia.

Dentro de la investigación se observa que gran parte de la información está escrita en español y la otra parte fue encontrada en portugués e inglés.

Figura 4

Países hallados con material sobre Autismo

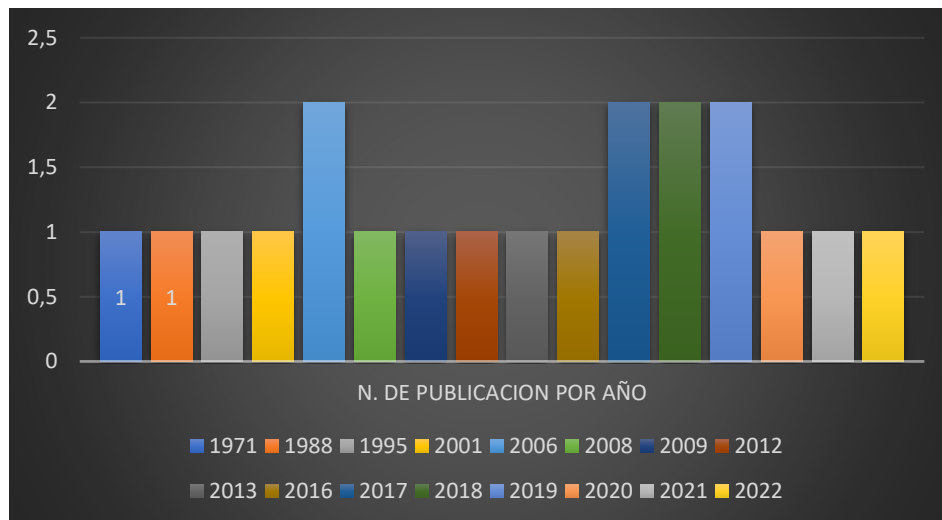


Nota: elaboración propia.

Se observa que gran parte de la información fue hallada en diferentes países como España, Estados Unidos, Ecuador, Brasil, Argentina, Londres, este material de apoyo será utilizado para la rehabilitación de muchos lectores, teniendo en cuenta la información encontrada en los países se observa la mayor parte del material se encuentra en España.

Figura 5

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento del Autismo por años

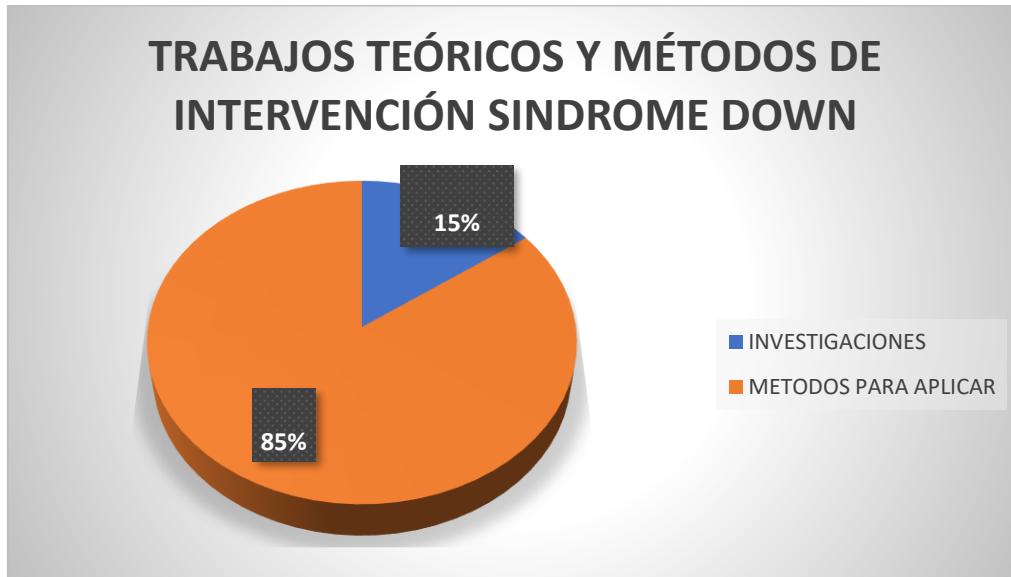


Nota: elaboración propia.

Dentro de la información encontrada observamos que gran parte de las investigaciones fueron publicadas en los diferentes años expuestos en la tabla anterior permitiendo reconocer el tiempo en que se dio a la investigación, dentro de la investigación encontramos que 1971, 2006, 2017, 2019. Son los años con mayores publicaciones encontradas.

Figura 6

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento del Síndrome Down

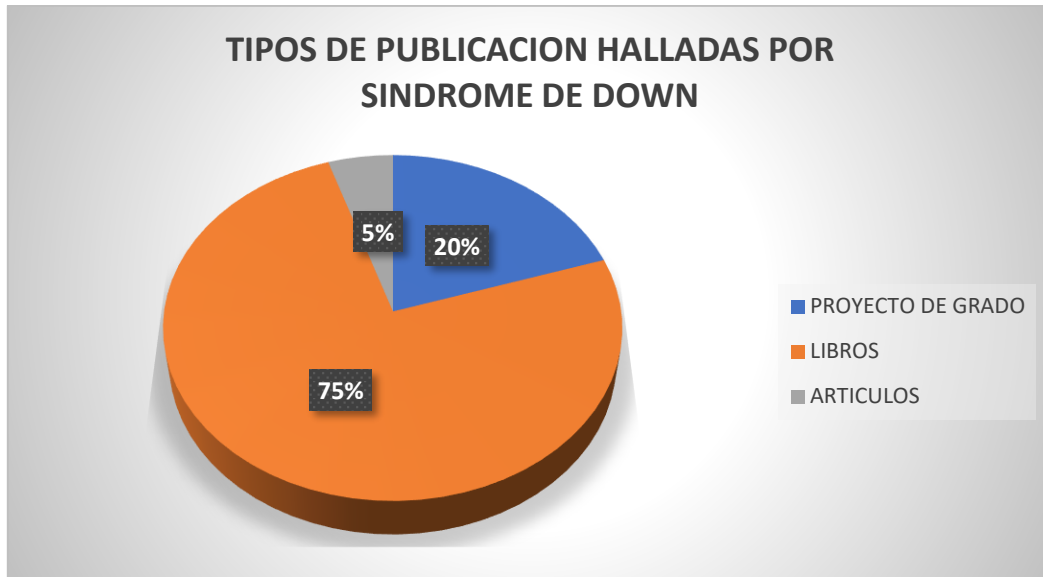


Nota: elaboración propia.

La muestra recopilada nos permite reconocer el aporte del material que ayuda a personas con síndrome de Down. Dentro de la investigación pudimos apreciar que en su mayoría gran parte de la información encontrada está en libros como método para su aplicación y que la otra parte encontrada fueron investigaciones que reafirman la veracidad del tratamiento con la música.

Figura 7

Tipos de publicación sobre síndrome Down

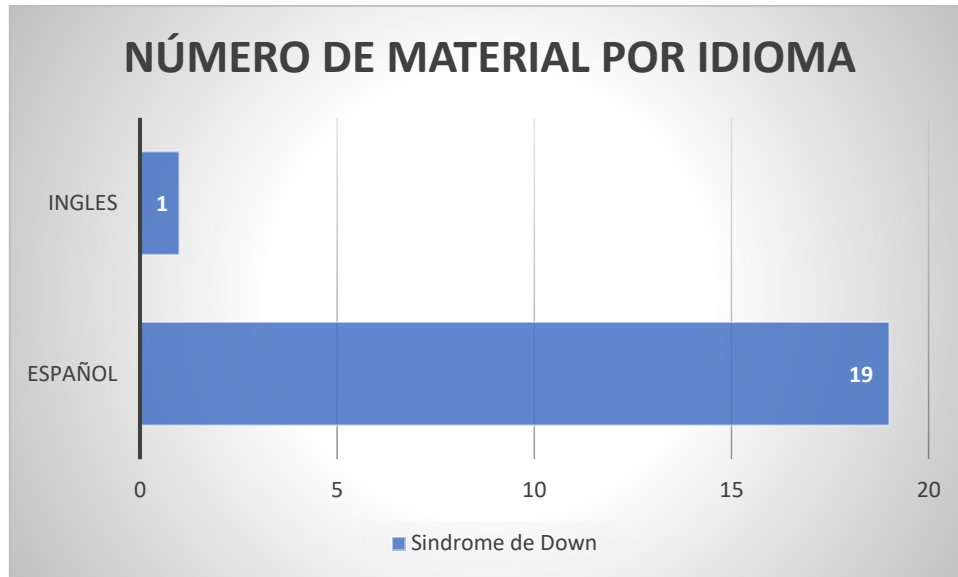


Nota: elaboración propia.

La investigación permite reconocer el aporte que acompaña a los diferentes métodos aplicados en personas con Síndrome Down. Dentro de la muestra encontrada observamos que gran parte de la información está en libros y que otras publicaciones fueron encontradas en proyectos de grado y artículos que aportan a la rehabilitación por medio de la aplicación en el tratamiento.

Figura 8

Tipos de idiomas encontrados sobre material de Síndrome Down



Nota: elaboración propia.

Dentro de la investigación se observa que gran parte de la información está escrita en español y la otra parte fue encontrada en inglés.

Figura 9

Países hallados con material sobre Síndrome Down



Nota: elaboración propia.

La información que fue hallada en los diferentes países como España, Estados Unidos, Ecuador, Brasil, Argentina, Colombia, servirá como material de apoyo para ser utilizado como método de rehabilitación, se observa en la información encontrada que España es el país con mayor material publicado.

Figura 10

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento del Síndrome Down por años

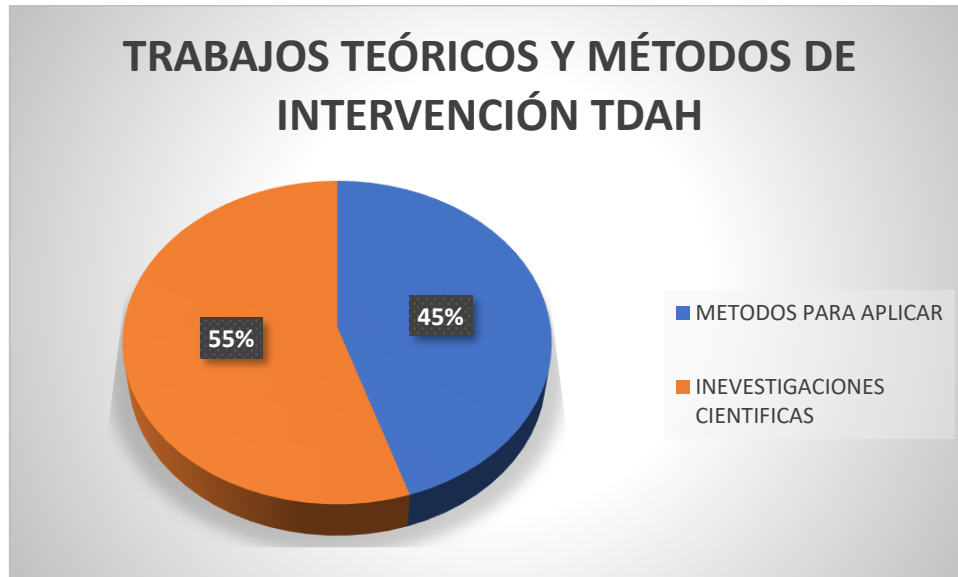


Nota: elaboración propia

Observamos que gran parte del material fue publicado en diferentes años. Se presenta en esta tabla la información encontrada permitiendo reconocer el tiempo en que se dio a conocer cada método e investigación.

Figura 11

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento del TDAH

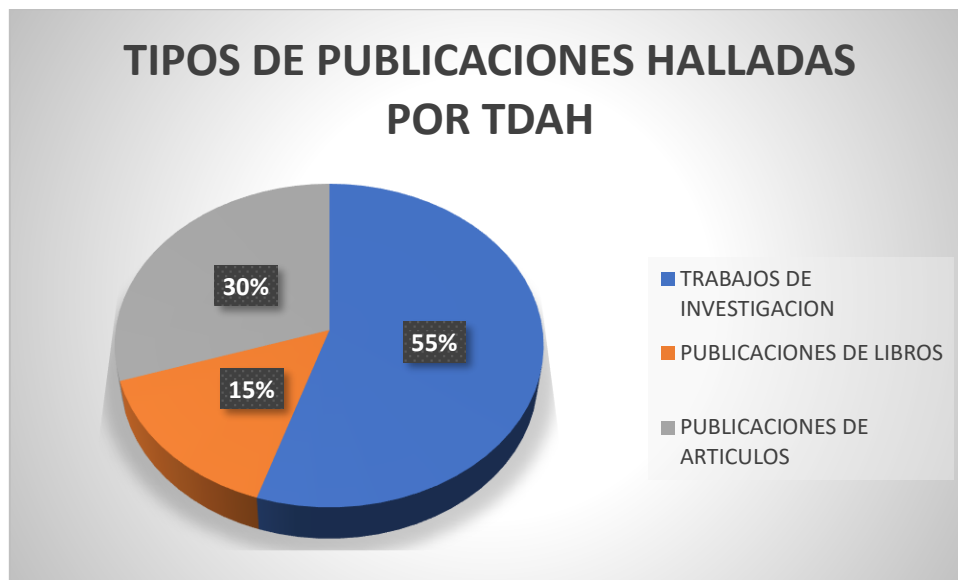


Nota: elaboración propia

Las cantidades halladas se cuantificaron en la imagen anterior donde se toma la información encontrada en el conteo de las publicaciones encontradas en la investigación del trastorno de TDAH. En la investigación se encontramos publicaciones de trabajos teóricos, que sustentan la importancia de la música en la rehabilitación.

Figura 12

Tipos de publicación sobre Tdah



Nota: elaboración propia.

La información recopilada permite reconocer el aporte que acompaña a los diferentes tratamientos en personas con tdah. En la investigación se encontró que gran parte de la información está en trabajos de investigación y que otras publicaciones fueron encontradas en artículos y libros que aportan a la rehabilitación, obteniendo material de apoyo para la aplicación en el tratamiento.

Figura 13

Tipos de idiomas encontrados sobre material de Tdah

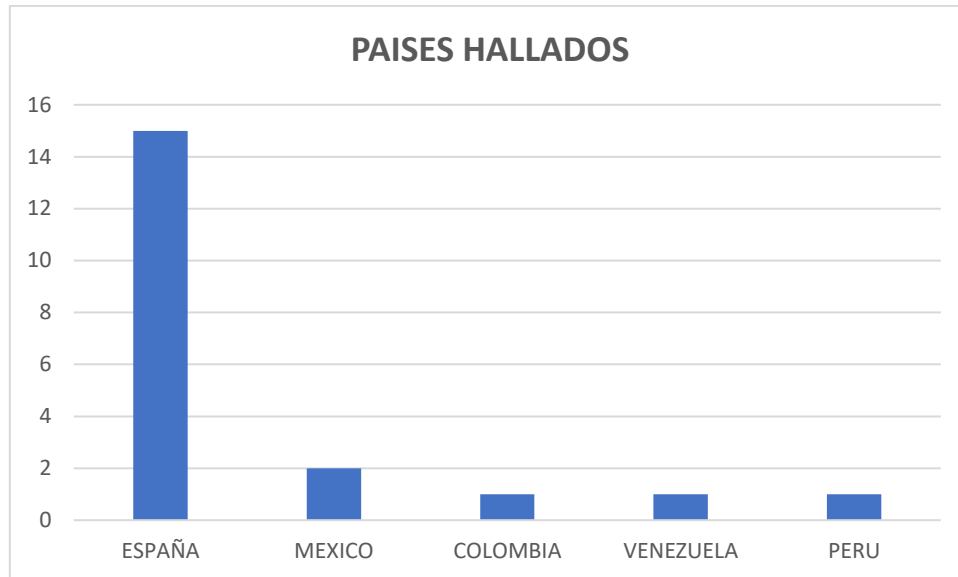


Nota: elaboración propia.

En la investigación se encuentra que toda la información está escrita en español.

Figura 14

Países hallados con material sobre Tdah

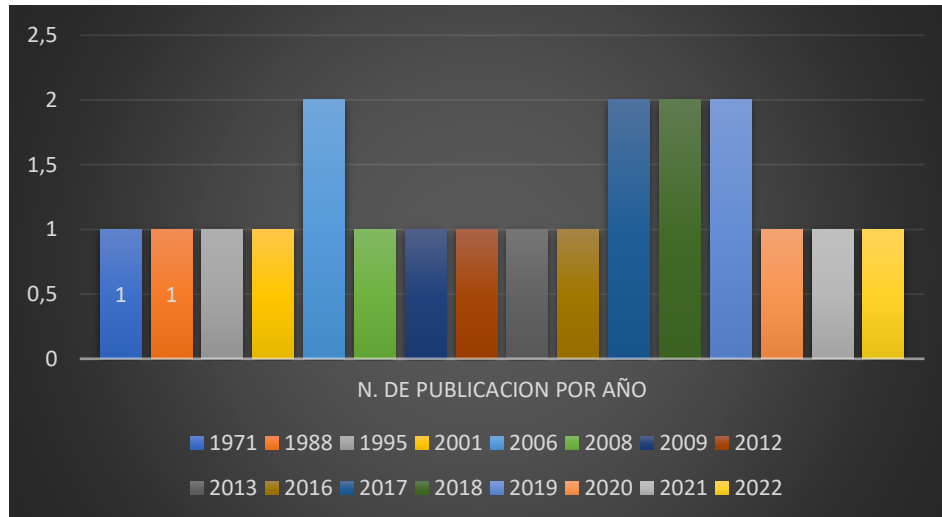


Nota: elaboración propia.

Gran parte de la información fue hallada en diferentes países como España, Perú, Venezuela, México, Colombia este material de apoyo será utilizado para la rehabilitación de muchos lectores, teniendo en cuenta la información encontrada en los países se observa la mayor parte del material se encuentra en España.

Figura 15

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento del Tdah por años



Nota: elaboración propia.

Dentro de la información encontrada observamos que gran parte de las investigaciones fueron publicadas en los diferentes años expuestos en la tabla anterior permitiendo reconocer el tiempo en que se dio a la investigación, dentro de la investigación encontramos que 1971, 2006, 2017, 2019. Son los años con mayores publicaciones encontradas.

Figura 16

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento de la Discapacidad Intelectual

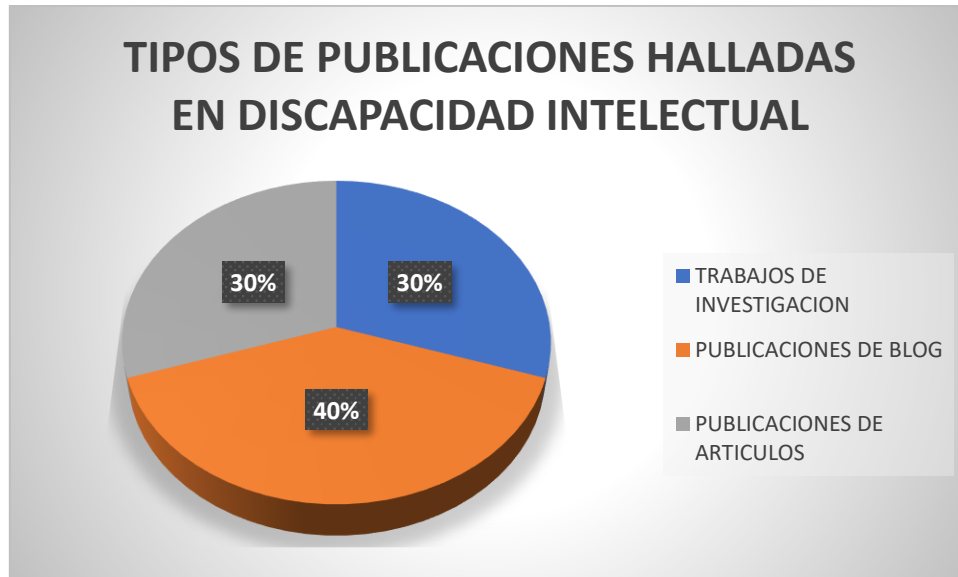


Nota: elaboración propia

Los porcentajes sistematizados en la imagen anterior se toman de la información generada en el conteo de las publicaciones encontradas en la investigación del trastorno de autismo. En la investigación se encontramos publicaciones de métodos y trabajos teóricos, que sustentan la importancia de la música en la rehabilitación.

Figura 17

Tipos de publicación sobre discapacidad intelectual

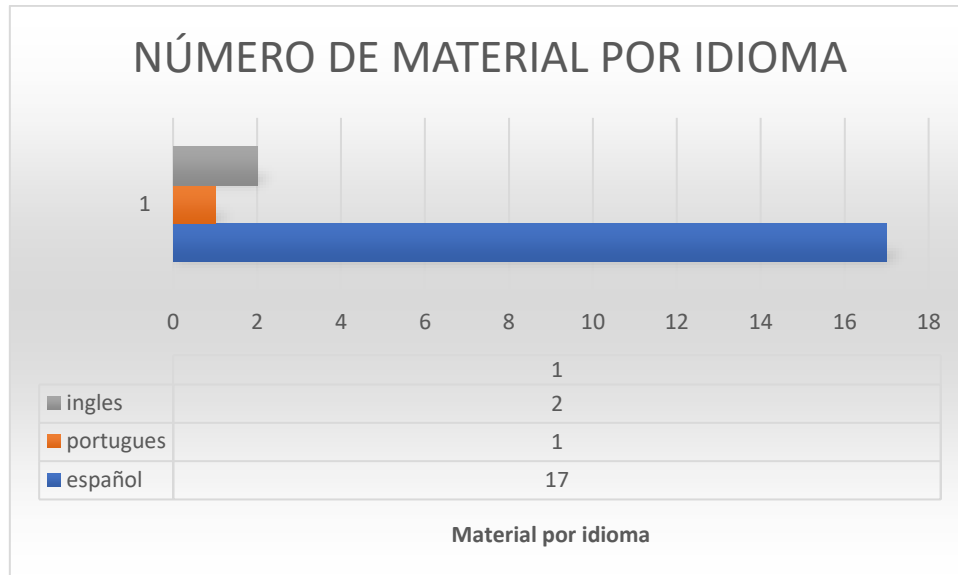


Nota: elaboración propia.

La recopilación permite reconocer el aporte que acompaña a los diferentes tratamientos en personas con discapacidad intelectual. Se encontró que parte de la información está en blog y que otras publicaciones fueron encontradas en trabajo de investigación y artículos que aportan a la rehabilitación, obteniendo material de apoyo para la aplicación en el tratamiento.

Figura 18

Tipos de idiomas encontrados sobre material de discapacidad intelectual



Nota: elaboración propia.

Dentro de la investigación se observa que gran parte de la información está escrita en español y la otra parte fue encontrada en portugués e inglés.

Figura 19

Países hallados con material sobre discapacidad intelectual



Nota: elaboración propia.

Se observa que gran parte de la información fue hallada en diferentes países como España, Estados Unidos, Ecuador, Brasil, Argentina, Londres, este material de apoyo será utilizado para la rehabilitación de muchos lectores, teniendo en cuenta la información encontrada en los países se observa la mayor parte del material se encuentra en España.

Figura 20

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento de la Discapacidad

Intelectual por años

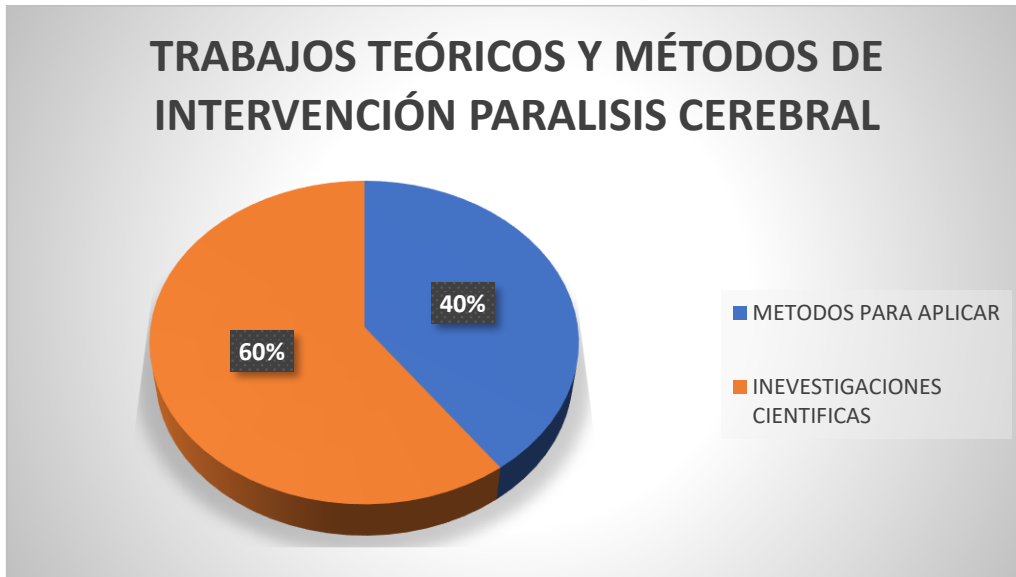


Nota: elaboración propia.

Dentro de la información encontrada observamos que gran parte de las investigaciones fueron publicadas en los diferentes años expuestos en la tabla anterior permitiendo reconocer el tiempo en que se dio a la investigación, dentro de la investigación encontramos que 1995, 2006, 2017. Son los años con mayores publicaciones encontradas.

Figura 21

Trabajos teóricos y métodos de intervención sobre musicoterapia como tratamiento de la Parálisis cerebral

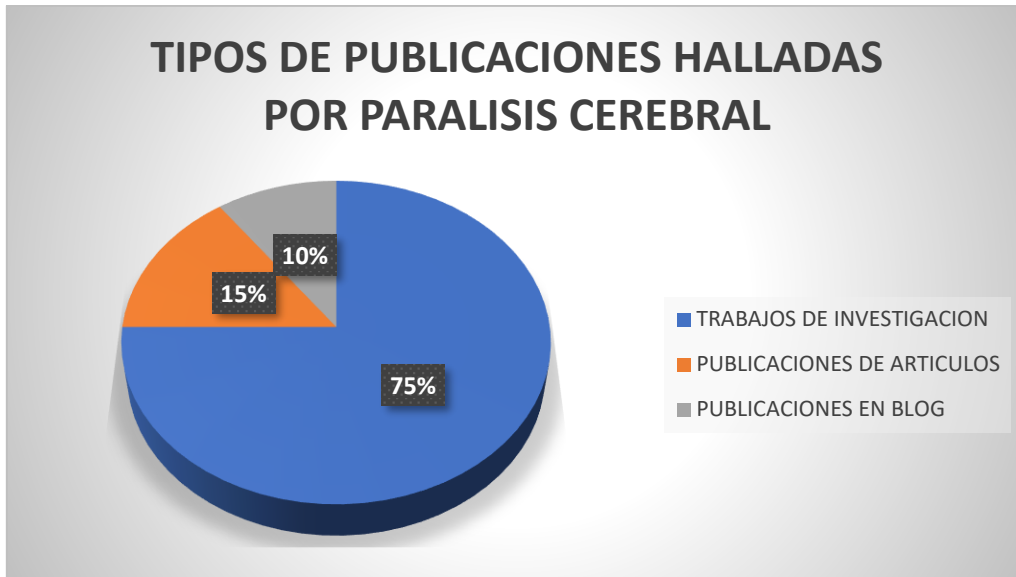


Nota: elaboración propia

Los porcentajes sistematizados en la imagen anterior se toman de la información generada en el conteo de las publicaciones encontradas en la investigación de parálisis cerebral. En la investigación se encontraron publicaciones de métodos y trabajos teóricos, que sustentan la importancia de la música en la rehabilitación.

Figura 22

Tipos de publicación sobre Parálisis cerebral

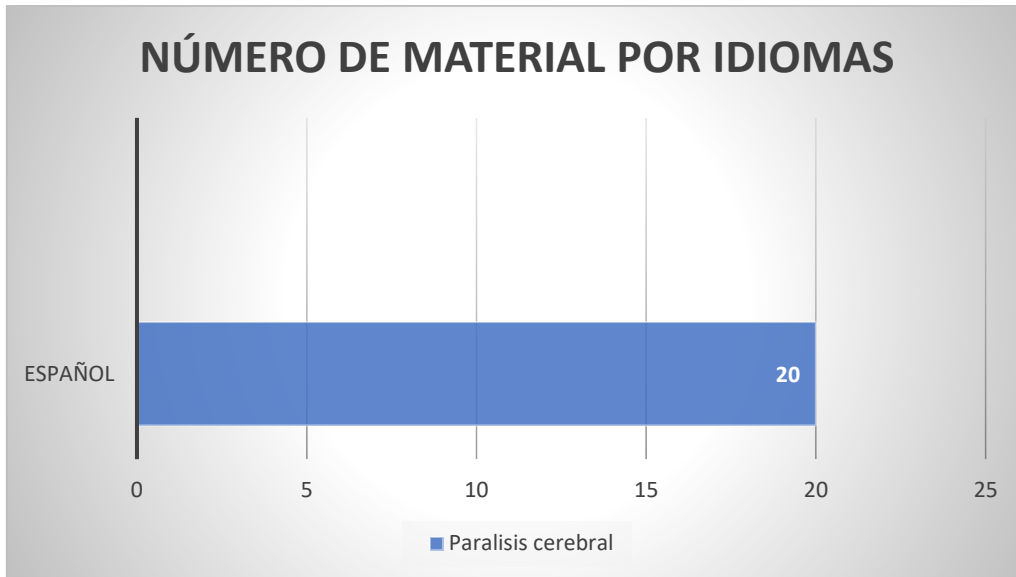


Nota: elaboración propia.

La recopilación permite reconocer el aporte que acompaña a los diferentes tratamientos en personas con Parálisis cerebral. Se encontró que parte de la información está en blog y que otras publicaciones fueron encontradas en trabajo de investigación y artículos que aportan a la rehabilitación, obteniendo material de apoyo para la aplicación en el tratamiento.

Figura 23

Tipos de idiomas encontrados sobre material de Parálisis cerebral



Nota: elaboración propia.

Dentro de la investigación se observa que gran parte de la información está escrita en español.

Figura 24

Países hallados con material sobre Parálisis cerebral



Nota: elaboración propia.

Se observa que gran parte de la información fue hallada en diferentes países como España, Chile, Ecuador, Argentina, Salvador, Colombia este material de apoyo será utilizado para la rehabilitación de muchos lectores, teniendo en cuenta la información encontrada en los países se observa la mayor parte del material se encuentra en España.

Figura 25

Material publicado sobre musicoterapia como tratamiento de la Parálisis cerebral por años



Nota: elaboración propia.

Dentro de la información encontrada observamos que gran parte de las investigaciones fueron publicadas en los diferentes años expuestos en la tabla anterior permitiendo reconocer el tiempo en que se dio a la investigación, dentro de la investigación encontramos que 2000, 2017, 2018, 2019. Son los años con mayores publicaciones encontradas.

Reflexiones

El uso de la Musicoterapia como medio de rehabilitación para niños con diversas afecciones incluido el Síndrome de Down, el autismo, el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH), la discapacidad intelectual y la parálisis cerebral, proporciona en esta investigación un marco teórico por cada condición, incluidas sus características, gravedad, análisis y los beneficios potenciales de la musicoterapia para cada condición.

También describe las diferentes técnicas utilizadas en musicoterapia, como la música y el movimiento la improvisación, el canto y la relajación.

La música tiene la capacidad de ayudar al cuerpo y al cerebro. La musicoterapia puede ser practicada por un profesional y se basa en un cúmulo de investigaciones logrando el objetivo de satisfacer metas educativas y de la salud.

La musicoterapia puede ser utilizada en hospitales, consultorios privados, y diversos centros de rehabilitación, en colegios. Para esta investigación se tuvo en cuenta trastornos más comunes ubicando así métodos que aporten a la recuperación de habilidades en niños con trastornos que afectan su salud física y mental.

El propósito de esta investigación fue realizar una investigación en profundidad sobre el uso de la musicoterapia como tratamiento para diversos trastornos, incluidos el autismo, el síndrome de Down, el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), la discapacidad intelectual y la parálisis cerebral. El estudio tuvo como objetivo proporcionar descripciones detalladas de cada trastorno y analizar los beneficios potenciales de la musicoterapia para cada condición.

Esta investigación sirve como un recurso integral para comprender los beneficios potenciales de la musicoterapia para diversos trastornos. Proporciona un análisis detallado de cada trastorno y el impacto potencial de la musicoterapia, lo que la convierte en un recurso valioso para profesionales de la salud, educadores e investigadores en el campo.

El material descubierto en la investigación, tal y como se detalla en el documento '*Musicoterapia como medio de apoyo*', servirá como un importante recurso para diversos profesionales e investigadores. Específicamente, quienes trabajan en el sector de la salud, educadores e investigadores encontrarán este material particularmente beneficioso.

La investigación proporciona una comprensión integral de los beneficios potenciales de la musicoterapia para diversos trastornos. Esto incluye un análisis detallado de cada trastorno y el impacto potencial de la musicoterapia, lo que la convierte en una herramienta valiosa para quienes trabajan con personas diagnosticadas con estas afecciones.

Además, este material puede guiar investigaciones futuras e informar el desarrollo de intervenciones terapéuticas. Esto significa que los hallazgos de esta investigación se pueden utilizar para dar forma y mejorar estudios y estrategias

terapéuticas futuras, lo que podría conducir a tratamientos e intervenciones más eficaces.

La musicoterapia se analiza en relación con los trastornos debido a sus importantes beneficios para personas con diversas afecciones, incluido el autismo, el síndrome de Down, el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), la discapacidad intelectual y la parálisis cerebral.

La musicoterapia es una disciplina que utiliza la música como medio para lograr la comunicación con el paciente, creando y abriendo nuevos canales para conectarlo con la realidad, adquirir nuevos aprendizajes y rehabilitarlo, brindándole una mejor calidad de vida.

A continuación, se presentan algunos beneficios únicos de la musicoterapia para cada uno de estos trastornos:

- Musicoterapia y autismo. La musicoterapia ofrece importantes beneficios para los niños con autismo, incluida la relajación, la mejora del comportamiento y el desarrollo de habilidades cognitivas, sensorio motoras, emocionales, sociales y de comunicación.
- Musicoterapia y Síndrome de Down. La musicoterapia proporciona beneficios sustanciales a los niños con Síndrome de Down, mejorando la relajación, el comportamiento y el desarrollo de habilidades cognitivas, sensorio motoras, emocionales, sociales y de comunicación.
- Musicoterapia y TDAH. La musicoterapia es una disciplina relativamente nueva que se ha desarrollado durante los últimos cincuenta años y se puede definir como una psicoterapia que crea un vínculo entre el paciente y el musicoterapeuta a través de la música logrando evidenciar mayor manejo de los niveles de ansiedad.

- Musicoterapia y Discapacidad Intelectual. La musicoterapia es una modalidad de intervención muy utilizada en el ámbito de la discapacidad intelectual que favorece procesos cognitivos favorables en la persona.
- Musicoterapia y Parálisis Cerebral. Los instrumentos musicales se convierten en una herramienta de trabajo de la musicoterapia, especialmente en su aplicación en parálisis cerebral o problemas neurológicos relacionados.

En resumen, la musicoterapia se analiza en relación con los trastornos porque se ha descubierto que tiene una amplia gama de beneficios para las personas con estas afecciones, ayudándoles a mejorar su calidad de vida y lograr mejores resultados.

Referencias bibliográficas

Acebes, A. de Pablo ; Giráldez B. (2019), El papel de la Musicoterapia y las terapias alternativas en el tratamiento del TDAH. | *Revista | Dialnet*, 13(1), pp 15-20
Universidad de Valladolid. España.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6761080>

Acebes, A. de Pablo; (2016). El alumnado de primaria con Trastorno por Déficit de Atención/Hiperactividad (TDAH). *Revista Electronica de Leeme*, No. 38, pp. 1

<https://turia.uv.es//index.php/LEEME/article/view/9881>

Abercrombie, C. (2014 - 29 – abril). La sistematización de un protocolo clínico para la inclusión de la musicoterapia en la rehabilitación de niños con parálisis cerebral.

[Tesis de |pregado|, Universidad Ramon Llull]

<https://www.tdx.cat/handle/10803/134351#page=21>

Armero, M. (2023). Los |beneficios| de la musicoterapia en niños con síndrome Down. *Mejor con salud*.

<https://mejorconsalud.as.com/beneficios-musicoterapia-ninos-sindrome-down/>

Álvarez, A. (2007). Trastornos del espectro Autista. |*Revista/ mexicana de Pediatría*, 74(6), pp. 269 – 276, Medigraphic Artemis.

<https://www.medigraphic.com/pdfs/pediat/sp-2007/sp076g.pdf>

Alpizar, V. (2019). Desregulación emocional en población con TDAH; una aproximación teórica. *Revista Costarric. Psic [online]*, 38(1), pp.17-36.

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/rcp/v38n1/1659-2913-rcp-38-01-17.pdf>

Artigas, L. (2017) Síndrome de Down (Trisomía 21) *Revista AEPED Asociación Española de Pediatría*, pp. 37-43.

<https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/6-down.pdf>

- Caipo, R. (2004). La musicoterapia y el Autismo *Revista Educación*, Facultad de Ciencias de la Educación, 10, pp. 72- 76. Universidad Femenina del Sagrado Corazón. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1685>
- Crissien, E; Fonseca, R; Núñez, N; Noguera, L; Sanchez, L. (2017). Características sensoriomotoras en niños con trastorno del espectro autista. *Revista Latinoamericana de Hipertensión*, 12(5), pp. 119 -124, Sociedad Latinoamericana de Hipertensión Organismo Internacional. <https://www.redalyc.org/pdf/1702/170254309003.pdf>
- Clanci, A. (2014). La sistematización de un protocolo clínico para la inclusión de la musicoterapia en la rehabilitación de niños con parálisis cerebral. [Tesis doctoral]. University Ramon Llull. <https://www.tesisenred.net/handle/10803/134351#page=1>
- García, B. Rubio C. (2019), Impacto de la musicoterapia en la calidad de vida de personas con discapacidad intelectual: una revisión de la literatura, *Revista de investigación en musicoterapia*, 3(1), pp 34 – 53 católica de Valencia - España “San Vicente Mártir” https://revistas.uam.es/rim/article/view/rim2019_3_003
- Hamui, Liz. (2019), La noción de “trastorno”: entre la enfermedad y el padecimiento. Una mirada desde las ciencias sociales *Revista de la Facultad de Medicina* (México) 62(5), pp. 5 – 7. Secretaría de Educación Médica. Facultad de Medicina. UNAM. Ciudad de México, México. <https://www.scielo.org.mx/pdf/facmed/v62n5/2448-4865-facmed-62-05-39.pdf>
- J.O. Cornelio Nieto (2009), Autismo infantil y Neuronas Espejo *Revista Neurol. Barcelona* 48(2): pp. S27- 29. <https://conasi.support/wp-content/uploads/2018/06/Autismo-infantil-y-neuronas-en-espejo-1.pdf>

- Ke, X; Liu, J. (2017). *Discapacidad intelectual definición*. Edición Matías Irarrázaval & Andrés Martín, Ginebra, España.
<https://iacapap.org/Resources/Persistent/9bb8e4d220ccfd6585053b90116d2a2345f3ef60/C.1-Discapacidad-Intelectual-SPANISH-2018.pdf>
- Longdon, H. (1866) Síndrome de Down por mosaico. *Revista Científica Ciencia Médica*, 22(2) pp. 267 – 270. Universidad Mayor de San Simón.
<https://www.redalyc.org/journal/4260/426064022022/html/#:~:text=El%20s%C3%ADndrome%20de%20Down%20fue,no%20se%20conoc%C3%ADa%20su%20etiolog%C3%ADa.>
- Malagón, V. (2007). Parálisis cerebral. *Revista Medicina* (Buenos Aires). 67(6.1). pp. 586 – 592. Clínica para la atención del neurodesarrollo. Aguascalientes México.
https://www.medicinabuenosaires.com/demo/revistas/vol67-07/n6-1/v67_6-1_p586_592_.pdf
- Madrigal, Loria. (2002). Estado nutricional de niños con Síndrome Down del Centro Nacional de Educación Especial de Costa Rica *Revista Costarric. Salud pública* 18(2), pp. 72 – 78. Universidad de Costa Rica.
<https://www.scielo.sa.cr/pdf/rcsp/v18n2/a04v18n2.pdf>
- Miranda M; Hazard, S; Miranda, P. (2017), La música como una herramienta terapéutica en medicina *Revista Chil Neuro-Psiquiat*, 55(4), pp. 266 – 277, Departamento Neurología, Clínica Las Condes Universidad de Chile
<https://www.scielo.cl/pdf/rchnp/v55n4/0034-7388-rchnp-55-04-0266.pdf>
- Muñoz, J; Baduell, P; Salvadó, B. (2006. abr). Neurología del Tdah. *Portal regional* bvs. <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/lil-439999>
- Rodillo, E. (2015). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (tdah) en

- adolescentes. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 26(1), pp. 52 – 59. Unidad de Neurología Infantil y de Adolescencia. Departamento de Pediatría. Clínica Las Condes. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0716864015000097>
- Rodríguez, G. (2000). *Adaptaciones de instrumentos musicales como ayuda para la musicoterapia en parálisis cerebral*. Congreso Asociación de parálisis cerebral, núcleo regional del faro (APPC).
<https://rodin.uca.es/bitstream/handle/10498/7731/31480846.pdf>
- Saldaña V. (2021), *Musicoterapia aplicada a la discapacidad intelectual moderada*. [Tesis de grado Universidad de Segovia España].
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/47358/TFG-B.%201620.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Scharlock, Robert, L. (2007). La nueva definición de discapacidad intelectual, apoyos individuales y resultados personales. *Revista española sobre discapacidad intelectual*, 40(1), pp. 22 – 39, Hastings College, Nebraska.
<http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/3841/La%20nueva%20definici%C3%B3n%20de%20discapacidad.pdf?sequence=1&rd=0031270564853763>
- Tamayo, T. (2006). Tipos de investigación [tesis de grado], Universidad Privada de Rafael Belloso Chacín. <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0088963/cap03.pdf>
- Pineda, E. (2011). Musicoterapia aplicada a niños con síndrome de Down. *Revista Cubana de Pediatría*, 83(1), pp. 142-148 Politécnico universitario Ana Betancourt. <http://scielo.sld.cu/pdf/ped/v83n2/ped03211.pdf>
- Poo, Arguelles. (2008). Parálisis cerebral infantil. Servicio de Neurología. Hospital Sant Joan de Dèu, Barcelona. <http://www.psiquiatriainfantil.com.br/escalas/aep/36-pci.pdf>
- Vila, J; Espinoza, I; Guillén, D; Samalvides, F. (2016). Características de

pacientes con parálisis cerebral atendidos en consulta externa de neuropediatría en un hospital peruano. *Revista Original Breve*, 33(4), pp. 719 -724,

departamento de Pediatría, Hospital Nacional Cayetano Heredia. Lima, Perú

<https://www.scielosp.org/pdf/rpmesp/2016.v33n4/719-724/es>